

# 父ドン・ボスコの子らは

Allegro moderato

作詞 シスター竹下

作曲 伏木 幹行

1 主 キリスト の あいの まなざし と ちち ドン ボスコ  
2 聖母 マリア の あいの まなざし に ちち ドン ボスコ

の まわき にこた え わかき ころの すくいにつくす  
の まぼろしにみ た ふじの そびえる ひいずるくにに

われらはたらくサレジアン われらはたらく サレジアン —  
われらつ どうサレジアン われらつ どうサレジアン —

ちち ドン ボスコの こらは — こころを あわ せて  
ちち ドン ボスコの こらは — てを と り あっ せて

わかきたましいをみちびく かみの あいの ひかりに  
せいとくのやまをめぐさす ちちの こころ もと め て

